

Obrazy, 1918-1938

Jeszcze tylko do niedzieli w Galerii Bielskiej można oglądać dzieła Karola Pustelnika i artysty z Wadowic, członka darnej Grupy Krakowskiej.

MARTA SZDZIOMEK

Pustelnik w Grupie Krakowskiej uzyskał status twórcy osobnego nurtu, czego na uboczu głównego nurtu i mód. - Pustelnik połączył w sztuce artysty światowego awangardyzmu z przemianami sztuki z polskimi, z wyjątkowością i siłą prymitywizmu. - Pustelnik, malarz i grafik, w Krakowskiej galerii Zderzak.

Urodził się w 1918 roku w Wadowicach, w powiecie wadowickim, w województwie małopolskim. W 1938 roku ukończył Instytut Techniczny w Krakowie. W 1939 roku wstąpił do Związku Polskich Artystów Plastyków i uczestniczył w Salonie Rzeczywistości Przyjaciół Sztuki w Krakowie. Zmarł w 2001 roku. Pustelnik prezentował swoje prace w Krakowskiej galerii, czyli obrazy i rysunki, pochodzą z rękopisów i dzieł artysty.

W tym samym czasie w Galerii Bielskiej w Wadowicach odbywała się wystawa sztuki użytkowej, pięknej, pod hasłem „Sztuka w naszym domu”, a dom po prostu „dom”, prezentująca dwie dziedziny sztuki użytkowej - tkaninę i ceramikę. W wystawianych na tej wystawie prac są Barbara Nachasiewicz i Agata Suldzieniec, które należą do wieloletniej i stosowania od

