

**Projekt „Active Creative” został sfinansowany przez Unię Europejską
w ramach programu „Europa dla obywateli”**

**Dotyczy działania 1, poddziałania 1.1
*„Spotkania mieszkańców miast partnerskich”***

Udział: projekt umożliwił spotkanie **269** obywateli, w tym: 50 z *Agencji Rozwoju Regionalnego* w Komarnie (Słowacja), 60 uczestników z organizacji *Kisalföldi Vállalkozás* (Węgry), 15 uczestników ze stowarzyszenia *Združenia obcí Most Priateľstva* (Słowacja), 15 uczestników ze stowarzyszenia *Združenia obcí Dolného Žitného ostrova* (Słowacja), 15 uczestników z Gminy Dumbravita (Rumunia), 15 uczestników ze stowarzyszenia *the Association of Danube River Municipalities „Danube“* (Bułgaria), 15 uczestników z *Galerii Bielskiej BWA* z Bielska-Białej (Polska), 7 uczestników z miasta Weissenfels (Niemcy), 17 uczestników z organizacji *International Council for Cultural Centers* (Bułgaria).

Miejsce/Daty: spotkanie odbyło się w Komarnie(**Słowacja**) w dniach od **06/09/2013** do **08/09/2013**

Krótki opis:

Dzień **6 września 2013 r.** poświęcony został bliższemu poznaniu się uczestników z partnerskich organizacji. Program rozpoczął się obradami Okrągłego Stołu, negocjacjami burmistrzów, przedsiębiorców, twórców ludowych, przedstawicieli trzeciego sektora i aktywnych mieszkańców. Następnie odbyła się ceremonia powitania gości z organizacji partnerskich. Każdy z partnerów zaprezentował swoją organizację, miasto, tradycję, historię, folklor, zabytki. Później miały miejsce prezentacje *Pecha Kucha*, podczas których uczestnicy zaprezentowali obszary swoich twórczych działań wraz z ich ilustracją fotograficzną. Niektórzy z uczestników prezentowali swoje tradycyjne wina podczas *Wine Korzo*. Późnym popołudniem uczestnicy projektu: grupy folkowe, grupy taneczne, zespoły i piosenkarze, prezentowali także swoje umiejętności na otwartych scenach w kilku punktach miasta. Występy trwały do późnych godzin nocnych.

Dzień **7 września 2013 r.** był poświęcony współpracy uczestników projektu pracujących na różnych polach kreatywnych. Od godz. 9.00 do 18.00, na Placu Europejskim w Komarnie, otwarta była "Ulica Rękodzieła", gdzie uczestnicy wystawiali swoje prace i prezentowali techniki rękodzieła, chwalili się również swoim regionalnym jedzeniem i winem podczas *Wine Korzo*. W godzinach porannych otwarty został punkt informacyjny na temat Unii Europejskiej na Placu Europejskim i odbywały się tam prezentacje dotyczące Unii Europejskiej. Od godz. 9.00 do 19.00 czynny był również punkt warsztatowy dla dzieci, gdzie odbywało się wiele zajęć artystycznych, m.in. rysowanie obrazków związanych z Unią Europejską, a także rozwiązywanie krzyżówek i prezentacje *Pecha Kucha* dla dzieci. Wszyscy uczestnicy zostawili odcisk kciuka na wspólnym obrazie. Odbyły się również warsztaty na temat przemysłów kreatywnych w krajach partnerskich, podczas których uczestnicy zaprezentowali przykłady pracy i podzielili się swoimi doświadczeniami. Można było zobaczyć m.in. tradycyjne zwyczaje żniwne regionu Komarno, ludowe tańce i śpiewy charakterystyczne dla ich regionów, taniec i śpiew należące do różnych gatunków a także teatr. Po południu uczestnicy ponownie prezentowali swoje działania twórcze w formie prezentacji *Pecha Kucha*. W godzinach wieczornych na scenie zagrał zespół "City Rock Band of Weissenfels", reprezentujący niemieckiego partnera projektu.

Dzień **8 września 2013 r.** poświęcony był ocenie projektu i dyskusji na temat przyszłej współpracy oraz wspólnych projektów.

"Ulica Rękodzieła" na Placu Europejskim była otwarta dla zwiedzających przez cały dzień. Uczestnicy projektu pojechali na tor gokartowy, gdzie rywalizowali na torze. Cały dzień odbywały się warsztaty twórcze dla dzieci, zawody w rozwiązywaniu krzyżówek, *Pecha Kucha* dla dzieci oraz wspólne rysowanie europejskich tematów.

Po południu wielu uczestników prezentowało swoje ludowe tańce i śpiewy, na *Wine Korzo* prezentowano również regionalne wina. Uczestnicy zwiedzili okolicę, w tym fortyfikacje Twierdzy Komarno, która jest jedną z największych na świecie. Bułgarscy uczestnicy projektu reprezentujący "International Council for Cultural Centers" zademonstrowali