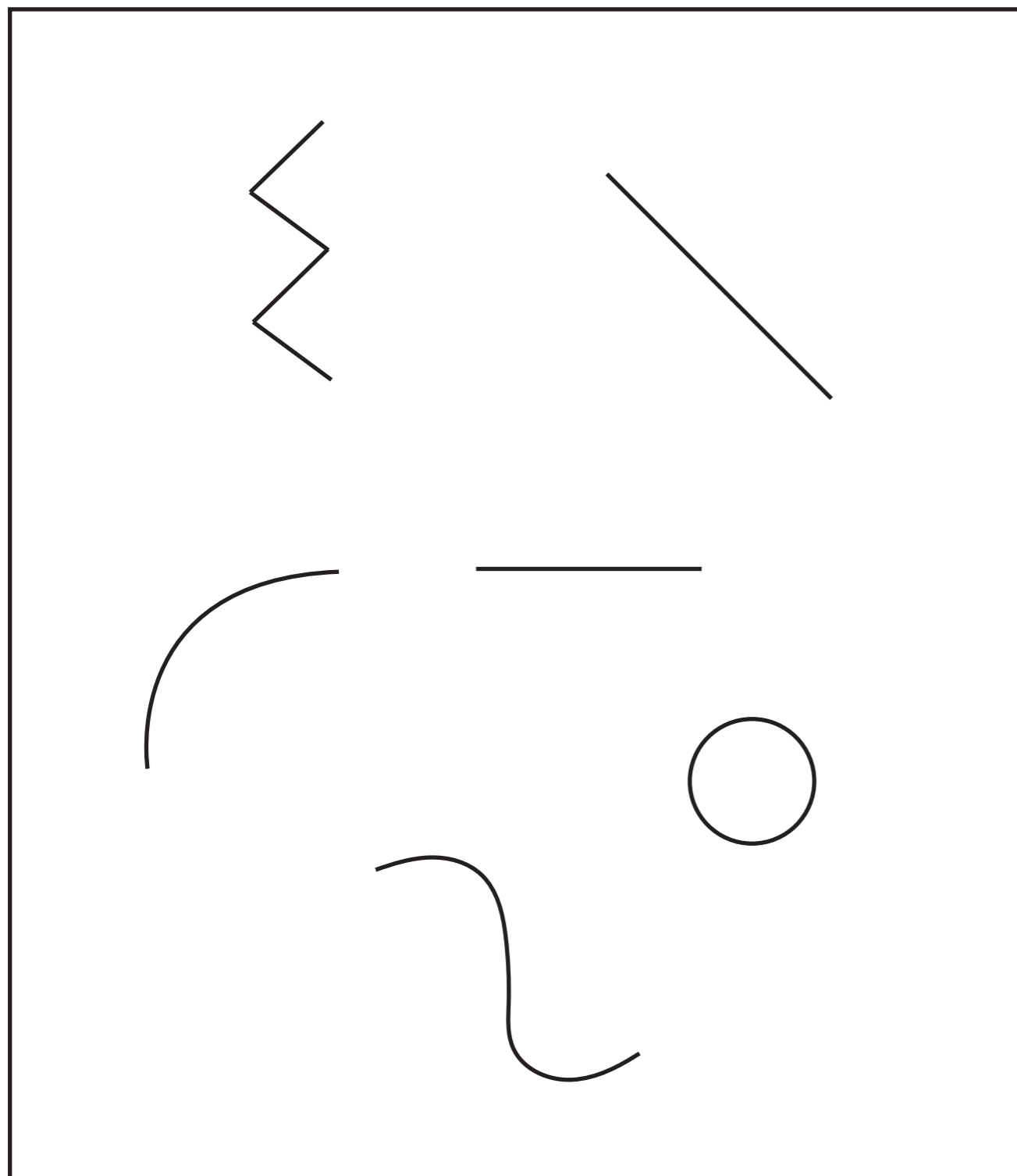


ĆWICZENIA Z WYOBRAŹNI

Inspiracją dla stworzenia dzieł mogą być pojedynczy kształt, linia, barwa, a nawet emocja. Daj się ponieść wyobraźni i stwórz dzieło, dorysowując kształty do poniższych linii.



TYTUŁ:

AUTOR / AUTORKA:

DO-RYSOWANKA



O SZTUCE



Tak wygląda logo 4. Bielskiego Festiwalu Sztuk Wizualnych 2018. Zaprojektował je pochodzący z Bielska-Białej artysta Piotr Wiśła.



Logo to forma graficzna, która pozwala rozpoznawać daną markę lub wydarzenie. Obejrzyj wystawę i zaproponuj swój projekt logo festiwalu. Czym wypełnisz kształt dłoni?



4. BIELSKI
FESTIWAL
SZTUK
WIZUALNYCH
2018



GALERIA BIELSKA BWA

29.06 – 26.08.2018

WWW.GALERIABIELSKA.PL

PRACOWNIA ARTYSTYCZNA

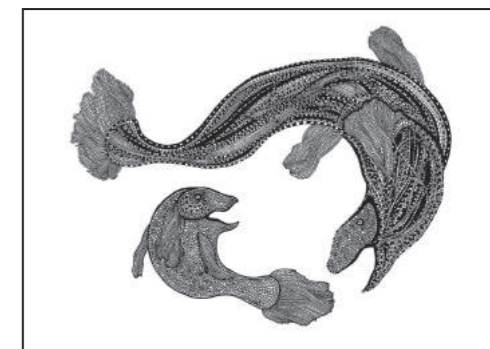
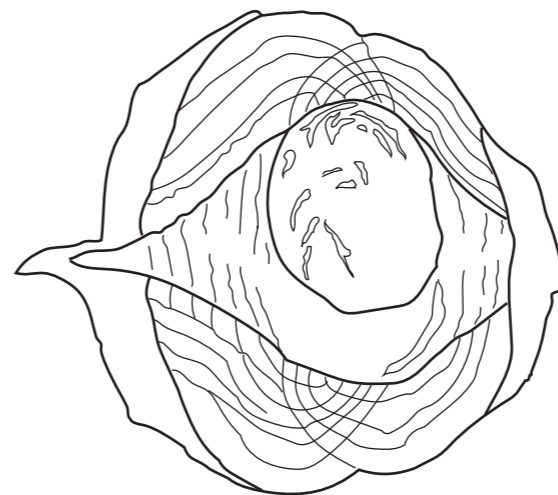


Pracownia to miejsce, w którym artysta tworzy swoje dzieła (np. obrazy, rzeźby, grafiki). Często panuje w niej tzw. *twórczy nieład*.

Jak wyglądałaby twoja pracownia? Co byłoby tematem twoich prac?

Jak mogłeś/mogłaś się przekonać podczas zwiedzania wystaw festiwalu, sztuka plastyczna obejmuje **wiele dziedzin**. Poniżej znajdziesz ich przykłady. Potrafisz podać pozostałe?

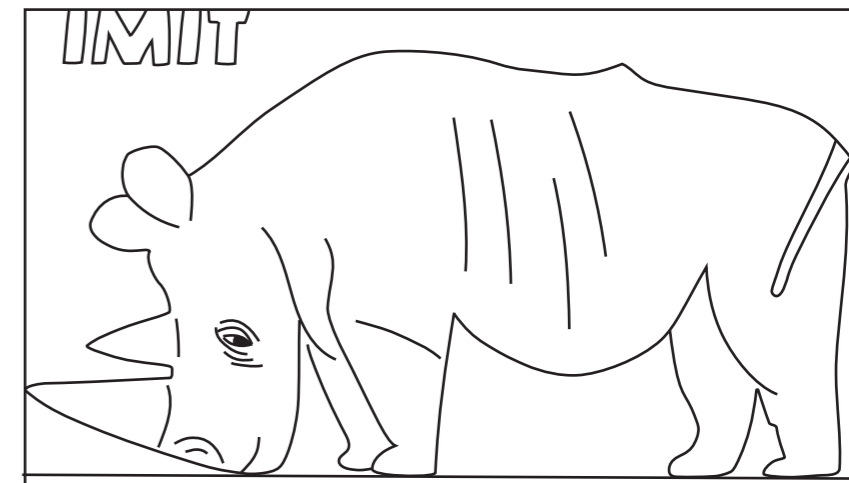
GRAFIKA



BEZ TYTUŁU AUTORKA: NATALIA PAW

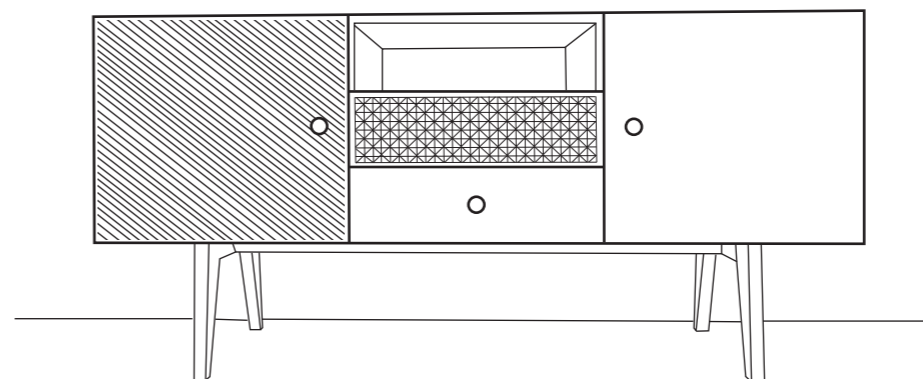
TKANINA

PORTAL AUTORKA: EWA ELŻBIETA BERGEL



MALARSTWO NOSOROŻEC BIAŁY PÓŁNOCNY (OSTATNI)-IMIT. AUTOR: KRZYSZTOF KOKORYN

WZORNICTWO



SZAFKA Z RZEŹBIONYMI FRONTAMI AUTOR: JAKUB MARKIEL



RZEŻBA

ATOM GIRL AUTORKA: AGATA AGATOWSKA

Którą z dziedzin artystycznych najbardziej chciałabyś/chciałbyś się zająć?