



W Bielsku-Białej

25/2015

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

WIĘKSZA STREFA TAXI

– str. 4

STYPENDIA AQUY DLA MŁODYCH ZDOLNYCH

– str. 5

ZAŁOŻENIA DO PROJEKTU BUDŻETU NA 2016 ROK

– str. 6-10

KRYSTAŁOWE SERCE

– str. 16



MARTYNA CZECH LAUREATKĄ BIELSKIEJ JESIENI 2015

Nagroda Grand Prix 42. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2015 w Bielsku-Białej przypadła młodej artystce z Tarnowa, studentce katowickiej Akademii Sztuk Pięknych za zestaw trzech obrazów *Ex 1, Nikt* oraz *WC*.

Finał konkursu – na który tym razem wpłynęła rekordowa liczba 3.282 prac nadesłanych przez 776 artystów z całego kraju – oraz wernisaż wystawy, na którą trafiło 89 prac 46 artystów, odbył się w Galerii Bielskiej BWA 27 listopada. Wiele emocji, jak zwykle, towarzyszyło ogłoszeniu werdyktu jury, który był przez organizatorów do końca trzymany w tajemnicy. Choć artyści, wysyłając swoje prace na Bielską Jesień, marzą o tym, by zostać laureatami nagród, to jednak zawsze są zaskoczeni, gdy nagrody te do nich trafiają.

Najbardziej zaskoczona była tym razem młoda laureatka Grand Prix Martyna Czech, która nie potrafiła ukryć wielkich emocji. Wyznała, że potrzebuje czasu, aby uwierzyć w to, co ją spotkało. Była oczywiście ogromnie szczęśliwa, bo wygranie Bielskiej Jesieni to marzenie każdego młodego malarza.

– Maluję od 6 lat. Nie chodziłam do liceum plastycznego, przez rok nawet studiowałam archeologię, ale malarstwo się o mnie upomniało i teraz jest moim życiem. Jestem na IV roku ASP w Katowicach. Na wystawę wybrałam

prace, które są dla mnie ważne. Nagroda pozwoli mi malować, nie będę musiała przerywać studiów, aby na nie zapracować – powiedziała wzruszona Martyna Czech.

Jury biennale pod przewodnictwem historyka i krytyka sztuki Jakuba Banasiaka swój werdykt dla Grand Prix uzasadniło tak: *obrazy te cechują się kompozycyjną prostotą, operują elementarnymi kolorami, ale jednocześnie tkwi w nich wielka wizualna siła. Autorka potrafi za pomocą oszczędnych, bliskich prymitywizmowi gestów uzyskać niepokojący, magnetyzujący efekt.*

Najwyższa ocena jury łączy się z Nagrodą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 30 tys. zł.

II Nagrodę Marszałka Województwa Śląskiego (20 tys. zł) otrzymał Michał Gątarek z Wrocławia, absolwent wrocławskiej ASP (2010), autor zestawu prac *Deliryczne wniebowstąpienie, Pokój dziecięcy, Świt, Chłopiec z dobrego domu*, w których realizm łączy się z fantasmagorycznymi wizjami.

ciąg dalszy na str. 3

NIE BĘDZIE DROŻEJ

Dobra wiadomość dla bielszczan: nie będzie podwyżek w przyszłorocznych podatkach i opłatach lokalnych, a jedna z opłat – za posiadanie psa – została nawet zniesiona! Serię uchwał decydujących o przyszłorocznych podatkach i opłatach lokalnych podjęła na posiedzeniu 24 listopada Rada Miejska Bielska-Białej.

Radni przyjęli jednogłośnie uchwałę ustalającą wysokość stawek podatku od nieruchomości. W związku z deflacją nieznacznie obniżone zostały stawki podatku od budynków związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej oraz od budynków mieszkalnych lub ich części zajętych na prowadzenie działalności gospodarczej oraz zajętych na prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie obrotu kwalifikowanym materiałem siewnym. Pozostałe stawki nie ulegają zmianie.

RM podjęła też uchwałę w sprawie określenia wzorów formularzy składanych do organu podatkowego przez podatników z tytułu podatku od nieruchomości, podatku rolnego i podatku leśnego. Zmiany wzorów deklaracji wprowadzono w związku ze zmianami ustawowymi. Zasady składania deklaracji pozostają bez zmian.

Podatku od nieruchomości dotyczyła też zmiana uchwały z sierpnia tego roku w sprawie udzielania zwolnień od podatku od nieruchomości, stanowiących pomoc operacyjną na infrastrukturę sportową i wielofunkcyjną infrastrukturę rekreacyjną. Takim zwolnieniem objęte są budynki lub ich części oraz budowle zajęte wyłącznie na potrzeby funkcjonowania obiektów sportowych i rekreacyjnych.

ciąg dalszy na str. 4

FAKTY

MARTYNA CZECH LAUREATKĄ BIELSKIEJ JESIENI 2015

dokończenie ze str. 1

III Nagrodę Prezydenta Miasta Bielska-Białej (10 tys. zł) otrzymał Tomasz Kręcicki z Kielc, tegoroczny absolwent ASP w Krakowie, za obrazy utrzymane w realistycznej stylistyce, ale na granicy abstrakcji (*Bez tytułu, Brykiety, Miód*).

Jury przyznało także pięć wyróżnień (po 2 tys. zł każde). Otrzymali je: Marta Antoniak (Gliwice), Bartosz Kosiński (Warszawa), Grzegorz Kozeła (Warszawa), Małgorzata Mirga-Tas (Czarna Góra k. Bukowiny Tatrzańskiej) oraz Irmina Staś (Warszawa).

Do grona laureatów dołączyli także artyści wyróżnieni przez patronów medialnych biennale. Irminę Staś wyróżniła redakcja Art & Business, Wiktora Dyndo portal Artinfo.pl, Jakuba Adamka kwartalnik Artluk oraz Magazyn Sztuki, Roberta Bubla Pismo Artystyczne Format, Łukasza Patelczyka Notes na 6 Tygodni, Izabelę Chamczyk portal *Obieg.pl* oraz Bartka Górnego Gazeta Wyborcza Ka-



townice. Dyplom otrzymał też Adam Rutkowski, artysta, którego prace zostały

wybrane przez widzów wirtualnej galerii Bielskiej Jesieni.

Organizatorem 42. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2015 jest Galeria Bielska BWA w Bielsku-Białej. Biennale odbywa się pod honorowym patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W jury Bielskiej Jesieni 2015 zasiadli krytycy i historycy sztuki: Jakub Banasiak (przewodniczący), Dorothea Monkiewicz i Agata Smalczak oraz artyści: Ryszard Grzyb i Jadwiga Sawicka. Kuratorem wystawy jest Grażyna Cybulska.

Finałowa wystawa Bielskiej Jesieni 2015 w Galerii Bielskiej BWA trwa od 27 listopada 2015 do 17 stycznia 2016 roku. Wstęp jest wolny.

Katarzyna Kucybała

mówi
prezydent
Bielska-
Białej
Jacek
Krywult:



Bielska Jesień organizowana jest w Bielsku-Białej od 1962 roku, od 1995 odbywa się w cyklu dwuletnim. Na każdą kolejną edycję napływa coraz więcej prac, rośnie więc zainteresowanie konkursem. Celem Bielskiej Jesieni zawsze była szeroka prezentacja nurtów i tendencji w współczesnym malarstwie i to nadal udaje się osiągnąć. Cechą naszego konkursu jest stale rosnąca liczba prac, tym razem napłynęło ich blisko 3.300 od 776 artystów; to już ogromna skala. Ta konfrontacja współczesnej sztuki polskiej odbywa się na szczeblu ogólnopolskim, bo o taki zasięg od początku nam chodziło. O randze biennale świadczy liczba, jakość oraz wysokie, znaczące nagrody pieniężne – ministra, wojewody, prezydenta miasta, a także nagrody ufundowane przez naszych sponsorów, którym bardzo dziękujemy. Cieszymy się, że w tym roku patronat nad konkursem objęło aż 13 mediów, w tym pięć regionalnych. Panuje opinia, że jesień w Bielsku-Białej, to jазz i polskie malarstwo. Myślę, że to bardzo dobre połączenie. Nagrodzonym artystom gratuluję, a wszystkim zapraszam do naszej galerii, bo wystawa jest interesująca, może być materiałem do refleksji i wielu dyskusji. □



Przewodniczący jury Jakub Banasiak i nagrodzeni w konkursie

PARKINGI I TUNEL

Miejsca parkingowe w miastach to towar niezwykle deficytowy, podobnie jest w Bielsku-Białej. Jednak już niedługo w centrum naszego miasta powstaną dwa nowe miejskie parkingi.

W przyszłym roku rozpoczną się prace budowlane przy ulicy Lwowskiej i Krakowskiej, gdzie powstaną dwa bliźniacze parkingi na ok. 415 miejsc, które będą połączone tunelem. Ich realizacja będzie etapowa. W przyszłorocznym budżecie miasta przewidziano na ten cel 5 milionów złotych.

Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej ogłosił właśnie przetarg na wykonanie projektu parkingów wielopiętrowych przy ulicy Lwowskiej i Krakowskiej. W założeniu byłyby to parkingi obsługujące m.in. kibiców udających się na nowy Stadion Miejski w Bielsku-Białej oraz osoby odwiedzające Beskidzkie Centrum Onkologii – Szpital Miejski im. Jana Pawła II. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie pełnozakresowej, pełnobranżowej i kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej budowy parkingów wielopiętrowych przy ulicy Lwowskiej i Krakowskiej w Bielsku-Białej oraz pełnienie nadzoru autorskiego nad realizacją robót.

Jack

Z okazji przypadającego na dzień 3 grudnia Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych życzę wszystkim osobom niepełnosprawnym, ich rodzinom i przyjaciółom – szczęścia, siły i wytrwałości w dążeniu do realizacji własnych marzeń. Składam również podziękowania wszystkim osobom, przedstawicielom organizacji pozarządowych i instytucji za zaangażowanie

Prezydent Miasta Bielska-Białej
Jacek Krywult